

MANU
AL



DO INSTRUMENTO

Para todos os instrumentos de sopro



MANUAL DE CONSERVAÇÃO E MANUTENÇÃO DO INSTRUMENTO DE SOPRO

As informações desse manual são essenciais para obter desempenho do seu instrumento e manter a qualidade original visando a longevidade

SUMÁRIO

Higienização dos instrumentos	1
Lubrificação dos pistos e pompas	4
Armazenamento do instrumento	7
Cuidados com o acabamento	10
Conteúdos da Power	14

HIGIENIZAÇÃO DOS INSTRUMENTOS

HIGIENIZAÇÃO EXTERNA

Após cada utilização, é fundamental remover marcas de dedos, manchas e possíveis resíduos acumulados na superfície do instrumento. Para isso:

- Use um pano macio e seco, preferencialmente uma flanela, para limpar cuidadosamente todas as partes externas.
- Em casos de manchas persistentes ou marcas de transpiração, utilize um produto específico para limpeza de metais ou madeira (dependendo do material do instrumento), sempre seguindo as orientações do fabricante.
- Evite produtos químicos abrasivos que possam danificar o acabamento do instrumento.

A limpeza regular evita a oxidação e preserva o brilho do material, garantindo uma aparência impecável.

HIGIENIZAÇÃO INTERNA

A limpeza interna é igualmente importante, já que resíduos de saliva e umidade podem se acumular, prejudicando o funcionamento e até causando odores indesejados. Após cada uso:

- Certifique-se de remover toda a água acumulada nas bombas ou orifícios de drenagem.
- Utilize uma escova flexível (conhecida como escovilhão) para alcançar áreas internas, como tubos e curvas. Passe a escova suavemente para não arranhar ou danificar o revestimento interno.
- Em instrumentos desmontáveis, como clarinetes ou flautas, utilize hastes revestidas com tecido para limpar as juntas e os orifícios de forma delicada.

HIGIENIZAÇÃO DO BOCAL

Lave seu bocal regularmente com água morna e sabão neutro, utilizando uma escova específica para essa peça. Certifique-se de secá-lo bem antes de recolocá-lo no instrumento.

DICAS EXTRAS DE HIGIENIZAÇÃO

Evite guardar o instrumento logo após o uso sem secá-lo completamente. Isso previne o surgimento de mofo e corrosão.

Além disso, realize uma limpeza mais profunda, conhecida como "banho químico", pelo menos uma vez por ano, preferencialmente com um técnico especializado.

LUBRIFICAÇÃO DOS PISTOS E POMPAS

A lubrificação adequada é essencial para manter o bom funcionamento e prolongar a vida útil do seu instrumento de sopro. Ela garante a suavidade dos movimentos, previne desgastes e protege contra a corrosão.

PISTOS (VÁLVULAS)

Utilize apenas óleos específicos para válvulas de instrumentos musicais.

Sempre que necessário:

- Remova o pisto parcialmente, com cuidado para não misturar as posições.
- Aplique algumas gotas de óleo nas áreas indicadas.
- Faça movimentos suaves de vai e vem para distribuir o óleo de forma uniforme.

- Recoloque o pisto na mesma posição em que foi retirado, garantindo o alinhamento correto

IMPORTANTE:

Nunca utilize lubrificantes como óleo de máquina, sprays ou produtos similares, pois podem danificar o material do instrumento e comprometer seu desempenho.

POMPAS

Para as pompas (ou slides):

- Remova as pompas com cuidado.
- Limpe o interior dos tubos com um pano seco e macio.
- Aplique uma fina camada de graxa específica para pompas ao longo da superfície externa do tubo.
- Recoloque a pompa, girando-a levemente enquanto desliza, para distribuir a graxa uniformemente.

DICA:

Não aplique excesso de graxa para evitar o acúmulo de resíduos que possam interferir no funcionamento do instrumento.

FREQUÊNCIA DE LUBRIFICAÇÃO

A frequência ideal varia conforme o uso do instrumento. Pistos geralmente precisam de lubrificação a cada sessão de prática ou performance, enquanto pompas podem ser lubrificadas semanalmente ou sempre que apresentarem dificuldade no deslizamento.

Seguindo essas orientações, você garantirá que seu instrumento funcione de forma suave e com máxima eficiência, preservando sua qualidade sonora e estrutura.

ARMAZENAMENTO DE INSTRUMENTOS DE SOPRO

O armazenamento adequado é essencial para preservar a integridade e prolongar a vida útil do seu instrumento de sopro. Um cuidado especial ao guardá-lo ajuda a evitar danos, arranhões e mau funcionamento.

LIMPEZA ANTES DE GUARDAR

Sempre passe uma flanela macia e limpa em toda a superfície do instrumento para remover resíduos de suor, poeira ou gordura que possam causar oxidação.

Certifique-se de que o instrumento esteja completamente seco antes de armazená-lo.

EVITE OBJETOS SOLTOS

Nunca coloque outros objetos dentro do estojo ou sobre o instrumento. Isso pode causar danos aos pistos, válvulas ou tubos.

MANUSEIO CUIDADOSO DO ESTOJO OU CAPA

Verifique se todas as partes do instrumento estão encaixadas corretamente antes de fechar o estojo.

Feche os zíperes ou travas com cuidado para evitar prender partes do instrumento ou danificar as almofadas e acabamentos.

ARMAZENAMENTO PROLONGADO

Se o instrumento ficar guardado por longos períodos:

- Certifique-se de limpá-lo e lubrificá-lo adequadamente antes de guardá-lo.
- Evite locais úmidos ou sujeitos a mudanças bruscas de temperatura, que podem causar danos ao acabamento e aos materiais internos.
- Utilize um saquinho de sílica-gel no estojo para absorver a umidade e prevenir a oxidação.

LOCAIS DE ARMAZENAMENTO

- Prefira locais secos e ventilados, longe de exposição direta ao sol ou fontes de calor.
- Evite armazenar o instrumento em áreas como o porta-malas de um carro ou perto de janelas, onde a temperatura e umidade podem variar muito.

CUIDADOS COM O ACABAMENTO

Para garantir a longevidade e a beleza do seu instrumento de sopro, é fundamental cuidar do seu acabamento, também conhecido como banho. Os acabamentos mais comuns são laqueado, niquelado e prateado, e cada um exige uma atenção especial. Aqui estão as melhores práticas para preservar o brilho e a integridade de cada tipo de acabamento.

PRODUTOS

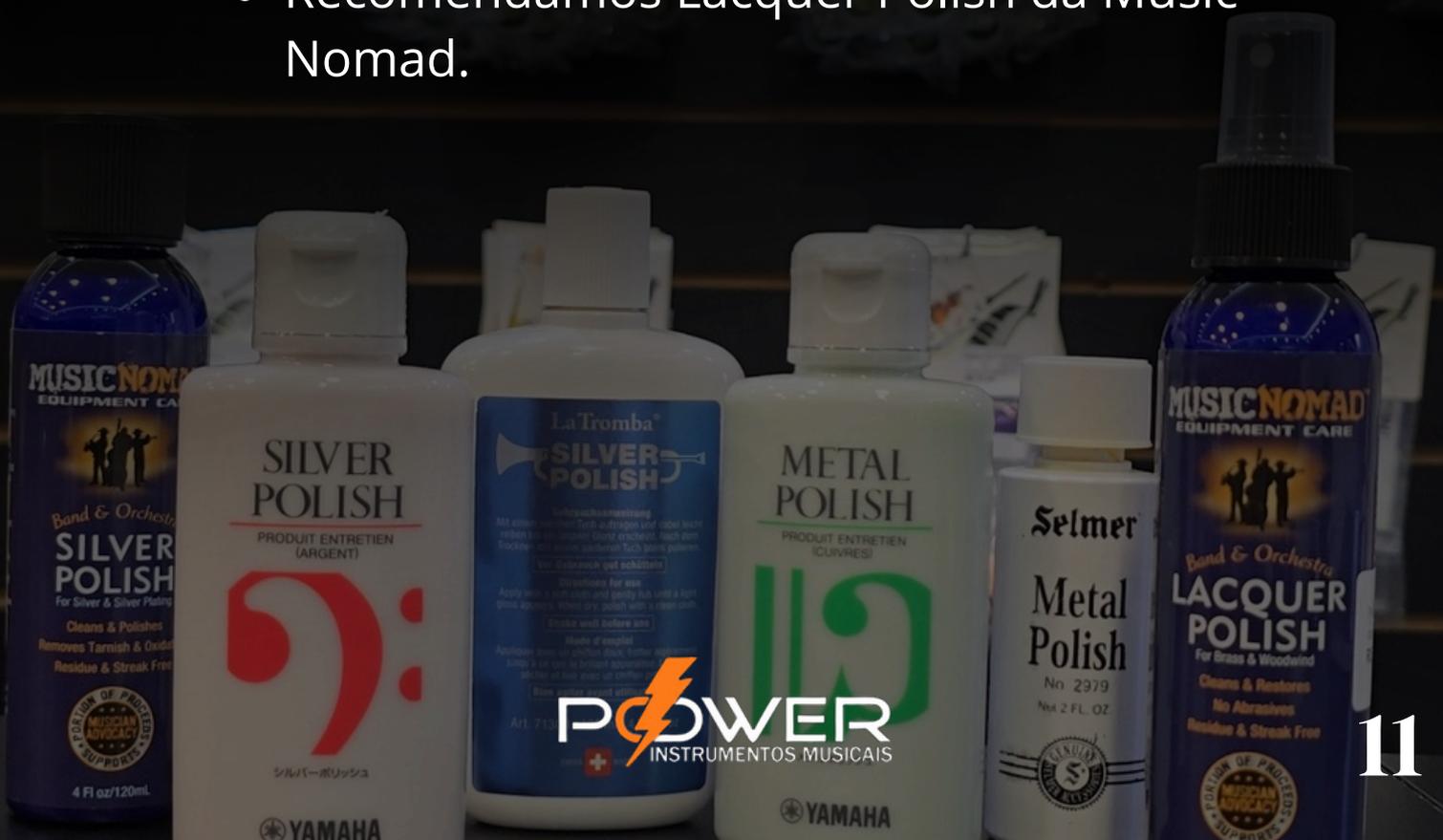
Cuidado com os Produtos Utilizados

Evite usar produtos químicos comuns, como Silvo ou cera automobilística, pois eles podem desgastar o material e danificar o acabamento, seja ele prata, níquel ou laqueado.

Produtos Recomendados para Limpeza

Cada tipo de acabamento tem polidores específicos que foram desenvolvidos especialmente para instrumentos musicais. Esses produtos não são abrasivos e respeitam o material do instrumento.

- Para acabamentos prateados:
 - Recomendamos Silver Polish das marcas Yamaha, La Tromba ou Music Nomad.
- Para acabamentos niquelados:
 - Recomendamos Metal Polish das marcas Yamaha ou Selmer.
- Para acabamentos laqueados:
 - Recomendamos Lacquer Polish da Music Nomad.



CUIDADOS ESPECÍFICOS PARA CADA ACABAMENTO

PRATEADO

O acabamento prateado é mais delicado e propenso a manchas pretas ou amareladas. Use polidores adequados com frequência para remover as manchas e realçar o brilho.

NIQUELADO

O acabamento niquelado tende a acumular marcas de dedo e manchas esbranquiçadas. O uso de um polidor específico devolve o brilho original e remove as manchas.

LAQUEADO

O acabamento laqueado é o mais resistente, de toda forma para as marcas esbranquiçadas causadas pela saliva e as manchas pretas embaixo do verniz utilize o Lacquer Polish assim mantendo o brilho e protegendo o acabamento.

MANUTENÇÃO PROFISSIONAL

Mesmo com os melhores cuidados em casa, é essencial levar o instrumento a um luthier de confiança pelo menos uma vez por ano. Durante essa manutenção, o luthier poderá:

- Desmontar o instrumento;
- Higienizá-lo profundamente;
- Polir e ajustar todas as peças.

Com esses cuidados, seu instrumento estará sempre em perfeitas condições para brilhar e produzir o melhor som.

CONTEÚDOS DA POWER



YouTube

**Vídeo sobre cuidados
com acabamento**

**Nos acompanhe nas
redes sociais**

Instagram



[@powerinstrumentos](https://www.instagram.com/powerinstrumentos)

Facebook



[Power Instrumentos Musicais](https://www.facebook.com/PowerInstrumentosMusicais)

Tiktok



[@power.instrumentos](https://www.tiktok.com/@power.instrumentos)

www.powerinstrumentos.com.br